

Fiche « QUI C'EST ? »:
Historique
Équipe admin. & artistique
Points forts

... rire a l'hôpital !

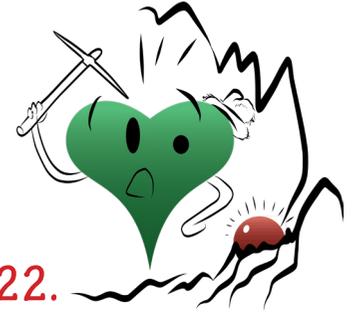
COEUR VERT
NEZ ROUGE

Coeur Vert-Nez Rouge est une association Loi 1901 d'intérêt général, (N° RNA W931026046. - N° SIREN 918832684 - SIRET 91883268400016 - APE 9001Z).
A ce titre, les dons qui lui sont adressés sont défiscalisables.

CONTACTS : clowns.cvnr.contact@gmail.com / 06 63 60 85 00 / 12 rue Dezobry - 93200 Saint Denis - France .
POUR NOUS RETROUVER : SITE WEB www.coeurvertnezrouge.org - FACEBOOK (COEUR VERT NEZ ROUGE) - INSTAGRAM (@coeurvertnezrouge)



L'HISTORIQUE ...



Notre association Loi 1901 est née au Journal Officiel le 29 mars 2022.

L'idée d'adapter à la pédopsychiatrie le clown hospitalier jusqu'ici pensée pour les services somatiques, est née dans un studio d'enregistrement parisien à la sortie du confinement en 2021, au cours d'une discussion entre Cyrille Andrieu-Lacu, comédien, clown à l'hôpital, et une productrice audiovisuelle.

Géraldine Jay-Stroussi, c'est son nom, est maman d'une petite fille dont la santé mentale a, comme un bien des enfants, été affectée par la crise sanitaire, et est aujourd'hui soignée à la Pitié-Salpêtrière.

De là, une série de rencontres avec des soignants, éducateurs, professionnels de la santé mentale à la Pitié-Salpêtrière et ailleurs, & des clowns hospitaliers expérimentés, dont Christine Cevaer, circacienne.

Pourquoi ces consultations ?

*Pour évaluer la viabilité d'un projet jugé impossible avant la crise sanitaire...
mais aujourd'hui enfin perçu comme nécessaire.*

Ce sera une première française, européenne, peut être mondiale.

Cyrille Andrieu-Lacu et Christine Cevaer, directeurs artistiques, ont rassemblé une équipe de clowns, tous expérimentés et certifiés à l'IFRM ou équivalent, et tous ayant le même désir d'ouvrir des possibles.

*Une équipe administrative s'est aussi constituée et Géraldine s'est associée à l'aventure.
La campagne de financement démarre en novembre 2022.*

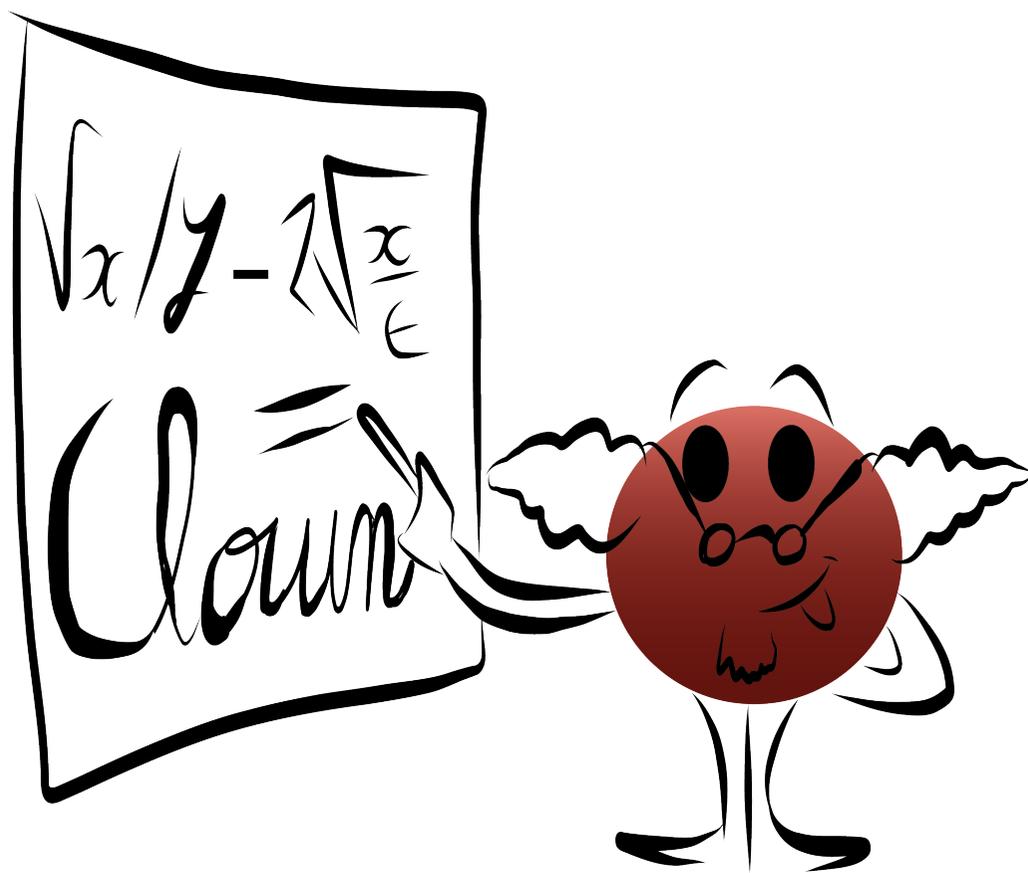
*En été 2022, nouveau coup du hasard : nous rencontrons
l'association «1001 patients » des hôpitaux Nationaux de Saint Maurice.*

*Sensible à notre démarche pionnière,
Ils nous consultent pour étudier la venue de clowns en Soins de suite et Réadaptation Enfants/adulte/gériatrie,
Ce serait là encore un programme pilote car une première française.*

*Le programme débute officiellement en décembre 2023
Nous nous chargeons de la partie artistique et nos clowns y interviennent chaque semaine.
Un Grand succès pour les soignants comme pour les patients.*

Succès qui nourrit notre conviction que les clowns doivent enfin arriver en pédopsychiatrie à la Pitié Salpêtrière.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION



Faire partie de cette association est une manière pour moi de continuer de prendre soin des professionnels de santé, des patients. Car en s'infiltrant dans les couloirs de l'hôpital, dans ses chambres et ses salles de soins, nos ami.e.s les clowns nous émeuvent et nous émerveillent. Ainsi, les soignés et les soignants partagent leurs émotions, se parlent et s'écoutent : Le voilà le SOIN !



EMILIE BERGOT - SECRÉTAIRE

Assistante de direction & Art-thérapie

Convaincue de tout ce que l'art peut apporter en tant que soin, j'ai tout de suite été enthousiasmée par le projet de Coeur Vert-Nez Rouge, porté par cette magnifique équipe d'une grande éthique, aux valeurs humanistes. Je suis très heureuse et honorée de les soutenir, et me réjouis d'avance de les voir évoluer avec toute leur authenticité et leur professionnalisme vers ceux qui en ont tant besoin.



LORRAINE CARLOTTI - PRÉSIDENTE

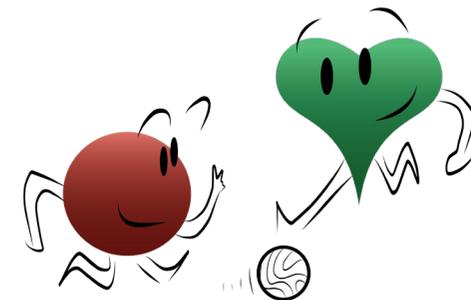
Psychologue clinicienne en Pédopsychiatrie, intervenant en CMP pour enfants et adolescents, et en Espace Santé Jeunes 12-25 ans.



VINCENT VAUDOUR - TRÉSORIER

Consultant, spécialiste du e-commerce et adjoint au maire au développement économique d'une grande ville de la 1^{ère} couronne de région parisienne.

Cet engagement auprès de Coeur vert-Nez rouge, outre une histoire d'amitié et de complicité avec ses fondateurs, fait écho à une expérience personnelle dans les hôpitaux pédiatriques, où transparaît cet esprit de gaieté que mobilise les équipes soignantes et qui enchante les regards d'enfants.

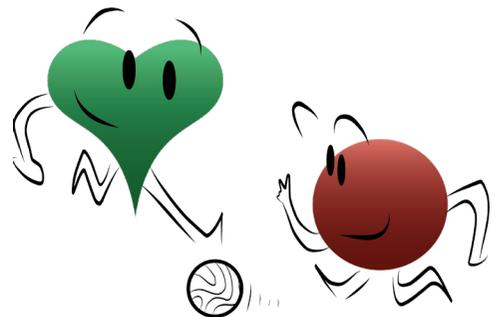




GÉRALDINE STROUSSI – MEMBRE ACTIVE

*Productrice de contenu audiovisuel, réalisatrice,
Mère d'une enfant hospitalisée*

En tant que maman d'un enfant hospitalisé en pédopsychiatrie à l'hôpital Pitié-Salpêtrière, et très sensible à l'art du clown, je soutiens fortement ce beau projet, persuadée que ce sera un élément important du bien-être, voire de la guérison des enfants et des adolescents du pôle.



REGIS MOULLEC - MEMBRE ACTIF

*Aide-Soignant en neurochi dans un CHU parisien,
ex graphiste*

L'association d'une pratique artistique à une démarche thérapeutique me semble par nature féconde. Lorsque le rire, parfois transgressif, l'imprévu, l'émotion, la magie du nez rouge interviennent, alors cette alliance promet tous les les espoirs au projet de soin dans une humanité joyeuse et joueuse.

LA DIRECTION ARTISTIQUE





CYRILLE
ANDRIEU-LACU
ALIAS PLUMEAU

CO-FONDATEUR

Comédien au théâtre, à la télévision et au cinéma sur des productions françaises et anglo-saxonnes, Cyrille a une longue expérience du jeu qu'il a commencé en Grande Bretagne, à la London Academy of Drama.

Il a également un parcours de danseur classique de ballet en compagnie, qu'il a fait évoluer dans son travail d'acteur vers le burlesque et la comédie physique... pour le meilleur et pour le rire ! Il est également une des voix de Radio France et vous avez pu l'entendre dans des publicités, documentaires, podcasts et dessins animés, ou il peut donner libre cours à sa fantaisie.

Le clown est arrivé dans sa vie par effraction, et aujourd'hui Plumeau prend une place centrale. En 2021, il est diplômé de la formation « Clown en établissements de soins » délivrée par le Rire Médecin. Il a joué dans les hôpitaux de Trousseau, Robert Debré, Necker, Aulnay, Jeanne de Flandre à Lille.



Acrobate aérienne, comédienne, clown... mais aussi auteur, chauffeuse, déménageuse, constructrice, mangeuse de spaghettis... Des années de tournées l'ont transformées en leatherman du spectacle de rue. Du festival d'Aurillac en passant par le festival international de cirque contemporain de la Seine-Sur-Mer ou encore le Paléo festival, elle a fait un grand écart en jouant dans des lieux prestigieux et d'autres plus modestes en France comme à l'international.

En 2021, elle est diplômée de la Formation du Rire Médecin « clowns en établissements de soins », au cours de laquelle elle joue, avec son clown Rustine, à l'Hôpital de Necker et l'Hôpital de Bondy.

En 2022, elle joue au sein de différentes compagnies (Les Sanglés, Cie Deus ex Machina) des spectacles théâtraux, aériens et burlesques.



CHRISTINE
CEVAER
ALIAS RUSTINE

CO-FONDATRICE



UN CONSEIL SECRET DES CLOWNS ...





FORMÉS & CERTIFIÉS

à l'Institut du Rire Médecin ou assimilé, pour intervenir dans les services de pointe de la néonatalité au plus grand âge.



TOUS CLOWNS PROFESSIONNELS
sur la scène, au cirque, à l'écran.



TOUS PLURIDISCIPLINAIRES
professionnels actifs dans un ou plusieurs autres métiers du spectacle.



UN CONSEIL D'ADMINISTRATION COHÉRENT & SENSIBLE

il rassemble des expertises et connaissances du milieu de soin et des métiers connexes et des sensibilités fortes au travail des clowns pour garantir le dialogue.



TOUS EXPÉRIMENTÉS
intervenant déjà dans d'autres structures et services sensibles (onco ...)



COEUR VERT NEZ ROUGE par FICHES THÉMATIQUES

(disponibles en ligne sur www.helloasso.com/associations/coeur-vert-nez-rouge)

LECTURE RAPIDE - Une présentation résumée & très résumée

1) OÙ ?

2) COMMENT ?



3) QUI SOMMES NOUS ?

4) COMBIEN CA COÛTE ?

5) LES POLITIQUES DE MECENAT INTÉRESSÉES

6) ÉTHIQUE & DÉONTOLOGIE

7) LE PROJET DE DOCUMENTAIRE SONORE PODCAST

8) NOS AMIS, PARRAINS, RESEAUX

9) HELP / AIDER & CONTACTER

10) L'AUTRE PROGRAMME SSR/HANDICAP à L'HÔPITAL DE SAINT MAURICE

... vive a l'hôpital !